

DIRECȚIA RESURSE UMANE
SERVICIUL RESURSE UMANE

7.00/704/21.03.2022

ANUNȚ

În conformitate cu prevederile Regulamentului privind organizarea concursurilor de ocupare pe perioadă nedeterminată a posturilor vacante de execuție din cadrul SRR, aprobat prin OPDG nr. 193/22.02.2019, <http://www.srr.ro/regulament-15149>, Societatea Română de Radiodifuziune organizează, la sediul său din strada General Berthelot nr. 60-64, **concurs pentru ocuparea unui (1) post de ilustrator muzical la Direcția Programe – Radio România Muzical.**

Atribuțiile generale ale postului de ilustrator muzical se regăsesc în Anexa I, atașată.

Etapele de concurs:

- Etapa I – selecția dosarelor – 06.04.2022, ora 10.00
- Etapa a II-a – proba practică – 11.04.2022
- Etapa a III-a – interviul – 14.04.2022

Se pot prezenta la următoarea etapă a concursului numai candidații admiși la etapa precedentă.

Înscrierea candidaților, respectiv depunerea dosarului de concurs, se face la sediul *societății*, la Serviciul Resurse Umane, cam. 173, în perioada 22.03.2022 – 05.04.2022 în zilele lucrătoare, astfel:

- de luni până joi, între orele 9,00-16.00;
- vineri, între orele 9,00-14.00.

Bibliografie:

- Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune republicată, cu modificările și completările ulterioare
- Statutul jurnalistului de radio SRR <http://www.romania-muzical.ro/info/statutul-jurnalistului-de-radio-din-cadrul-srr.pdf>
- Legea audiovizualului nr. 504/2002 cu completările ulterioare
- www.romania-muzical.ro

Tematică:

- realizarea ilustrației muzicale pentru o emisiune înregistrată din grila Radio România Muzical

Condiții de participare la concurs: pentru a putea participa la concurs candidații trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

I.1 Condiții generale de participare la concurs:

- să aibă cetățenia română, cetățenia altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- să cunoască limba română, scris și vorbit;
- să aibă vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- să aibă capacitate de exercițiu deplină;
- să aibă o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberată de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- să nu fi fost condamnat definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a

unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- să nu se afle într-o stare de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, după caz.

I.2 Condiții specifice de participare la concurs:

- studii superioare absolvite cu diplomă de licență

II. Documentele necesare înscrierii la concurs:

Dosarul de concurs:

- cererea de înscriere la concurs, pusă la dispoziție de către secretariatul comisiei de concurs;
- copia actului de identitate sau orice document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- copie după documentul care atestă schimbarea numelui, în condițiile în care numele din documentele necesare înscrierii nu coincide cu cel din actul de identitate;
- copiile documentelor care atestă nivelul studiilor;
- cazier judiciar valabil la data susținerii etapelor de concurs;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de medicul de familie al candidatului sau de unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae european, conform Hotărârii Guvernului nr. 1021/2004;
- acordul privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
- declarație pe propria răspundere că nu se află într-o stare de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, după caz.

Copiile după actele din dosarul de concurs se vor prezenta însoțite de documentele originale, care se vor certifica pentru conformitate de către secretarul comisiei de concurs.

Pentru cetățenii români care au efectuat studiile superioare/universitare în străinătate, precum și pentru cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, altele decât România, care au efectuat studiile în țara de proveniență, este necesară echivalarea/recunoașterea, potrivit legii, a diplomelor de studii precizate în condițiile specifice de participare la concurs. Totodată, în condițiile în care documentele din dosarul de concurs sunt eliberate de către alte organisme decât cele de pe teritoriul României, acestea vor fi traduse și legalizate.

Candidații pot obține informații suplimentare privind dosarul de concurs de la secretariatul comisiei de concurs, în zilele lucrătoare, la telefon nr. 021.303.1112 de luni până joi, între orele 9.00 – 16.00, vineri între orele 9.00 – 14.00.

Eduard Traian NICOLAU
Director

ANEXA I

Atribuții generale ale postului de ilustrator muzical

- asigură realizarea, din punct de vedere tehnico-artistic, a producției editoriale în cadrul Radio România Muzical
- realizează, din punct de vedere tehnico-artistic materialele montajate (semnale, jingle-uri, rubrici, etc.) prin asigurarea parametrilor impuși de scenariu în asamblarea textului, exemplurilor muzicale și efectelor de sonorizare cerute
- editează pentru emisie producția muzicală primită în cadrul schimburilor muzicale cu Uniunea Europeană ce a urmează a fi difuzată în cadrul emisiunilor specializate Radio România Muzical
- pregătește pentru emisie producția muzicală primită în cadrul schimburilor muzicale cu Uniunea Europeană ce a urmează a fi difuzată în cadrul emisiunilor specializate Radio România Muzical
- pregătește materialul necesar: efecte muzicale, sonorizări speciale, filtre, variații de viteze, ecou etc.;
- asigură și îmbogățește permanent prin audii selective și înregistrări fondul de sonorizări și efecte speciale cu caracter artistic necesar producțiilor Radio România Muzical;
- pentru emisiunile lucrate fără redactor de specialitate: selectează din fonotecă și discotecă materialul muzical din care extrage fragmentele necesare pentru ilustrarea textului, realizează tehnico-artistic emisiunea.
- răspunde de calitatea tehnico-artistică a producțiilor editoriale înregistrate pe care le realizează